

divertsons

Música per a la integració
Obra Social "la Caixa"

TRAVESSIA Música brasilera

Vicent Climent, contrabaix, surdo, veu
Kimito Furukawa, cavaquinho, guitarres, percussió
Hercules, berimbau, agogô, veu
Loka, veu principal, berimbau, tamborium
José Torner, flauta travessera, agogô, shaker, veu

La proposta d'aquest sextet, que arriba des de València, no és gens habitual: un viatge a través dels ritmes que acompanyen la capoeira, una disciplina, barreja de dansa i art marcial, que va ser desenvolupada pels esclaus africans del nord-est del Brasil. Amb els instruments tradicionals (berimbau, atabaque, pandeiro, agogô...) en primera línia, Travessia ens explica històries de l'esclavitud, de la tradició del nord-est, dels orígens i l'emigració, de l'amor i l'amistat... Són històries que amaguen sentiments forts, fins i tot dolorosos, però que sonen properes gràcies a unes melodies sensuals que en les mans d'aquesta combinació de capoeiristes i músics agafen una perspectiva diferent que obre una nova porta per a la capoeira.

